

Communiqué de presse  
Le 17 février 2024

## **SAORGE en compétition** pour devenir « Le Village préféré des Français » 2025



**LE  
VILLAGE PRÉFÉRÉ  
DES FRANÇAIS  
2025**

**Votez :**

**SAORGE (n°14)**

**jusqu'au 7 mars**

**COMMENT VOTER ?**

Sur **france.tv**  ou  
par  au **3245** (SERVICE : 0.80€/MIN+PRIX APPEL)

 Une seule participation par  
adresse mail sera prise en compte.



**3** 

CENTRE DES  
MONUMENTS NATIONAUX

**Contacts presse :**

Pôle presse du CMN :

Su-Lian Neville 01 44 61 22 96

[presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)

Monastère de Saorge :

Estelle Arnould : 06 86 60 49 76

[estelle.arnould@monuments-nationaux.fr](mailto:estelle.arnould@monuments-nationaux.fr)

[www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)

Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :  
[presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

Chaque année, l'émission "Le Village Préféré des Français", invite le public à un voyage au cœur des plus beaux villages de France. Lundi 17 février, Stéphane Bern a dévoilé La liste des 14 villages sélectionnés, parmi lesquels SAORGE, qui représente la Région Provence Alpes Côte d'Azur pour cette édition 2025.

"Le village préféré des Français" permet de mettre en lumière des villages vivants et dynamiques, des traditions régionales, des savoir-faire artisanaux, de la gastronomie. Mais aussi des paysages à couper le souffle, de l'architecture, des monuments, du bâti, des ruelles, des ponts, des places, des fontaines, des façades, au charme fou et préservé. Enfin, des villageois féroce­ment attachés à leur village et à leur patrimoine, des habitants fiers, qui s'emploient à faire vivre le village de leur cœur dans la bonne humeur et la convivialité.

C'est à tous ces titres, que Saorge mérite d'être élu "Le village préféré des Français" 2025. Riche d'un patrimoine exceptionnel et unique en France avec son monastère niché au sommet du village, il a aussi su conserver son authenticité, sa convivialité malgré les vicissitudes de son histoire.



Saorge, église Saint Sauveur ©Clément Rougier / OTC Menton Riviera Merveilles

### ♥ Envie de soutenir Saorge ?

Les votes sont ouverts du lundi 17 février au vendredi 7 mars, sur le site de France Télévisions, avec la possibilité de voter :

[https://participez.france.tv/quiz/1557314\\_56/.html](https://participez.france.tv/quiz/1557314_56/.html)

Partager l'information sur les réseaux sociaux :

- <https://www.facebook.com/MonastereSaorge/posts/pfbido34Dq2U4979M3DXyPhbA9yVBEW19E3SJsBcqCgjdyCBGN78KebZyu5zJU5YXT7ppZKl>
- <https://www.facebook.com/leCMN/posts/pfbidohxHszXS5mRjWctKZUg9rZeCorqnCg3bE3FT2MD5fLwQ5uABJRDJaNESP8puqHJW5l>

## Le Monastère de Saorge



Façade du monastère de Saorge  
© Thomas Thibaut - Centre des monuments nationaux

Au sommet du village, le Monastère de Saorge est un havre de paix qui accueille les visiteurs, et qui propose aussi des résidences de création pour des auteurs et des artistes en quête de calme et d'inspiration.

Avec son jardin en terrasses, il constitue un remarquable témoignage de l'architecture baroque et du mode de vie des Franciscains.

Au début du XVII<sup>e</sup> siècle, la commune de Saorge fait appel à la communauté franciscaine, afin de venir en aide à la population de la vallée de la Roya, alors durement touché par la peste.

La décision de fonder un couvent est prise en 1633. Son église est dédiée à Notre-Dame des Miracles, évoquant à la fois le contexte de l'installation et le défi que constitue l'implantation sur ce site qui surplombe magnifiquement le village de Saorge et les gorges de la vallée !

L'édifice a conservé son plan d'origine et ses proportions, parfaitement conformes aux principes de construction définis par l'ordre Franciscain.

Le cloître et le réfectoire du monastère présentent des décors peints exceptionnels des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles : fresques illustrant la vie de saint François d'Assise, allégories des vertus, trompe-l'œil et un magnifique ensemble de 9 cadrans solaires.



Cloître, cadran solaire © David Bordes / Centre des monuments nationaux



Eglise Notre Dame des Miracles du monastère  
© Michel Graniou / Centre des monuments nationaux

L'église où règne habituellement une grande harmonie entre goût du baroque et sobriété, propre à l'ordre des franciscains a fait l'objet d'importants travaux de restauration ces dernières années. Sa toiture en lauzes traditionnelles, ses décors peints et ses magnifiques boiseries sculptées ont fait l'objet de tous les soins des restaurateurs (couvreurs, fresquistes et ébénistes) afin de lui redonner sa splendeur d'origine. Elle a aujourd'hui retrouvé ses couleurs et sa luminosité !

Le vaste jardin en terrasses architecturées complète harmonieusement cet ensemble, avec ses pergolas, ses oratoires, son verger et son potager, ouvrant sur les montagnes alentour.



Jardin du monastère de Saorge  
© Thomas Thibaut / Centre des monuments nationaux



Pergolas, jardin du monastère  
© Thomas Thibaut / Centre des monuments nationaux

**A la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, le monastère de Saorge connaît plusieurs périodes d'occupation (troupes révolutionnaires, hospice communal, garnisons etc). Acquis par l'Etat en 1967, il abrite de nouveau une communauté franciscaine de 1969 à 1988. Dans les années 2000 des travaux sont entrepris afin d'ouvrir le monument à la visite et de créer une résidence d'écriture pour auteurs, traducteurs et compositeurs qui s'est récemment ouverte à l'ensemble des disciplines artistiques.**

**Il est aujourd'hui à la fois un joyau d'art baroque et un lieu unique dédié à la création contemporaine.**

#### **Ma pierre à l'Edifice**

En se connectant sur [www.mapierrealedifice.fr](http://www.mapierrealedifice.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le monastère de Saorge (« Mon monument préféré ») et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et la préserver.

## Le village de Saorge

---

Saorge, sommets enneigés, mimosas en fleurs  
© Estelle Arnould / Centre des monuments nationaux



Saorge est un village perché, qui surplombe les gorges de la Roya, aux portes du Parc National du Mercantour et de la Vallée des Merveilles, tout près de la frontière italienne.

Véritable nid d'aigle, accroché à flanc de montagne, Saorge est reconnaissable entre mille par sa forme d'amphithéâtre. Témoin de l'architecture médiévale, et embelli à l'époque baroque, il est entièrement classé. Avec ses hautes façades, étroites et colorés, et ses toits en lauze violette, Saorge a souvent été qualifié de « village tibétain ». Grâce à ces spécificités, il a su garder une authenticité rare, au cœur d'une nature restée sauvage.

Village aux origines ligures, Saorge s'est développé entre le Moyen-Age et le 18<sup>ème</sup> siècle. Autrefois défendu par trois châteaux, Saorge, réputé imprenable, était surnommé « le verrou de la Roya ». Il a longtemps fait office d'étape sur la route du sel, axe stratégique entre la France et l'Italie, reliant notamment Nice à Turin. A son apogée, le village comptait jusqu'à 3000 habitants.

D'où un riche patrimoine historique et religieux avec, outre le monastère – ancien couvent franciscain-du 17<sup>ème</sup> siècle, géré par le Centre des monuments nationaux, une église romane fondée au XI<sup>ème</sup> siècle (la Madone del Poggio), une église paroissiale baroque (Eglise Saint Sauveur) et trois chapelles (Pénitents Rouges, Blancs et Noirs).



Montée du couvent  
© Estelle Arnould / Centre des monuments nationaux



La Madone del Poggio  
© Estelle Arnould / Centre des monuments nationaux

Le village est propice à la promenade : entièrement piéton, un dédale de ruelles et de passages voûtés serpente au gré des lavoirs et fontaines, puis s'ouvrent sur des places, d'où l'on découvre une vue plongeante sur les oliviers plantés en contrebas du village, les forêts des montagnes alentour. Grâce à sa position dominante, Saorge bénéficie d'un ensoleillement maximum, et d'un climat méditerranéen très doux.

Aujourd'hui, la commune compte 450 habitants. Mais elle a gardé une vie villageoise active et engagée dans le maintien de ses activités. En témoignent son école élémentaire, de sa bibliothèque, de ses très nombreuses associations culturelles et sportives.

Saorge attire chaque année de nombreux visiteurs séduits par son exceptionnel patrimoine architectural mais aussi par son cadre naturel propice à la promenade ou à la randonnée plus sportive. Le village a également su conserver des commerces actifs toute l'année tel que qu'une librairie salon de thé, une épicerie, une miellerie, un fournil mais aussi 3 restaurants, dans lesquels on peut découvrir la gastronomie locale.

Vivre à Saorge, c'est évoluer quotidiennement au cœur d'un paysage de montagne verdoyant et préservé, à mi-chemin entre le rivage de la méditerranée et les sommets des Alpes.



Transhumance des brebis  
© Ville de Saorge

Le village propose également une offre culturelle de qualité grâce à une programmation éclectique, et à de nombreux festivals de danse ou de musique, tels que le Festival « La route royale des orgues », le Festival de musique ancienne de la Roya, le Festival « Passer d'humanités », les « Soirées Estivales du Département 06 ».



Festival de musique ancienne Saorge  
© Estelle Arnould / Centre des monuments nationaux

À l'image de son tissu associatif exceptionnel, Saorge est une ville citoyenne où l'on aime s'investir pour préserver un quotidien des plus agréable, et construire un avenir durable.

Autour de son Conseil municipal présidé par la maire Brigitte Bresc, le village de Saorge s'investit pleinement pour préserver ce cadre de vie idéal. Les agents de la collectivité interviennent quotidiennement pour répondre aux besoins des habitants en matière de voirie, de solidarité, de démarches administratives ou de sécurité. La municipalité entretient et anime aussi plusieurs équipements structurants pour la vie locale et le tourisme, école, bibliothèque, églises, marché...

Accueillant et bienveillant, empreint d'histoire, de nature et de culture, Saorge est un village à la fois paisible et dynamique, préservé mais résolument décidé à rester vivant.



## Informations pratiques

---

### Monastère de Saorge

Montée du couvent

06540 Saorge

04 93 04 55 55

[monastere-de-saorge@monuments-nationaux.fr](mailto:monastere-de-saorge@monuments-nationaux.fr)

[www.monastere-saorge.fr](http://www.monastere-saorge.fr)

[www.facebook.com/MonastereSaorge](https://www.facebook.com/MonastereSaorge)

## Modalités de visite

---

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site [www.monastere-saorge.fr](http://www.monastere-saorge.fr) où les modalités de visite sont mises à jour.

## Horaires

---

Du 1er février au 31 mai

Et du 1er octobre au 3 novembre

Ouvert tous les jours sauf le lundi

10h - 13h et 14h -17h

Du 1er juin au 30 septembre

Ouvert tous les jours

10h - 18h

Dernier accès au monument 30 minutes avant la fermeture.

Fermeture annuelle du 4 novembre au 31 janvier.

Fermé le 1er mai.

## Tarifs

---

**Tarif individuel : 7 €**

**Gratuit** : 18-25 ans (ressortissants de l'Union Européenne et résidents réguliers non-européens sur le territoire de l'Union Européenne) ; 1er dimanche du mois en février, mars et novembre ; Personne handicapée et son accompagnateur ; Demandeur d'emploi, sur présentation d'une attestation de moins de 6 mois, bénéficiaires RMI, RSA, aide sociale ; Journalistes.

## Accès

---

En voiture : Au départ de Nice : Autoroute A8 direction Monaco - Menton - Gênes jusqu'à la sortie Vintimille (Italie). A Vintimille, suivre la direction Breil-sur-Roya - Cuneo - Col de Tende jusqu'à Fontan par la RD 6204 puis prendre à droite en direction de Saorge Centre. Compter 1h15 depuis Nice / 40 minutes depuis Vintimille.

En train : Depuis la gare de Nice, en TER jusqu' à la gare de Breil-sur-Roya.  
Ou depuis la gare de Vintimille, train italien jusqu' à la gare de Fontan – Saorge.  
Correspondance par Bus (Transport à la Demande) à la gare de Breil-sur-Roya ou à la gare de Fontan-Saorge jusqu' à Saorge Village

En bus : ligne 25 au départ de Menton.

## Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours. Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Une programmation riche de plus de 450 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle anime le réseau : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées accueillent plus de onze millions de visiteurs chaque année et ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour préparer ou prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du patrimoine.

Avec CMN Institut, le Centre des monuments nationaux accompagne, en France comme à l'international, les établissements publics du ministère de la Culture, les collectivités, les organisations, les gestionnaires et les propriétaires de sites dans le fonctionnement et le développement de leur patrimoine historique, culturel et naturel en proposant des formations professionnelles, de l'ingénierie culturelle et l'organisation de rencontres, de conférences et de journées professionnelles.

### Retrouvez le CMN sur



Facebook : [@leCMN](#)



Instagram : [@leCMN](#)



YouTube : [@LeCMN](#)



LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](http://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)



TikTok : [@le\\_cmn](#)



Threads : [@leCMN](#)

### Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

#### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

#### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

#### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

#### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Cathédrale et trésor de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcy  
Cloître de la Psalette à Tours

#### Grand Est

Château de Haroué  
Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

#### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Domaine national du château de Coucy  
Villa Cavrois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

#### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Château de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

#### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

#### Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château ducal de Cadillac  
Abbaye de Charroux  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère  
Site archéologique de Montcaret  
Château d'Oiron  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puyguilhem  
Site gallo-romain de Sanxay

#### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Ensérune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Sites et musée archéologiques de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

#### Paris

Arc de Triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de la Marine  
Hôtel de Sully  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de Notre-Dame de Paris

#### Pays de la Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans plus de 80 monuments à partir de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.

[passion.monuments-nationaux.fr](http://passion.monuments-nationaux.fr)