

# CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

*Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.*

## OFFRE DE STAGE

Le 06/11/2024

**Stagiaire  
Chargé/Chargée des publics**

**Catégorie statutaire :** Stagiaire  
**Affectation :** Châteaux de Pierrefonds et Coucy  
**Localisation :** 60350 Pierrefonds

### CONTEXTE

Premier réseau public français culturel et touristique avec **plus de 10 millions de visiteurs par an**, le Centre des monuments nationaux (CMN) est un établissement public du ministère de la Culture administré par un conseil d'administration et dirigé par Madame Marie Lavandier, nommée par décret sur proposition du ministre de la Culture pour une durée de cinq ans renouvelable.

Le CMN a pour mission de veiller à la **conservation et d'ouvrir à la visite près de cent monuments d'exception répartis dans toutes la France métropolitaine**. Tous illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

**Les monuments** sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

**Les services du siège** accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

**Le château de Pierrefonds** construit au XV<sup>e</sup> siècle a été reconstruit par l'architecte Eugène Viollet-le-Duc au XIX<sup>e</sup> siècle pour Napoléon III. La richesse et la variété des décors peints et sculptés, l'architecture imposante du système défensif médiéval ainsi que les expositions temporaires attirent chaque année 140 000 visiteurs, hissant ainsi le château de Pierrefonds au 2<sup>ème</sup> rang des monuments les plus visités du département de l'Oise.

**Le château de Coucy** construit par Enguerrand III de Coucy au début du XIII<sup>e</sup> siècle, est démantelé par Mazarin en 1653. Les ruines, consolidées par Viollet-le-Duc, demeurent grandioses bien que gravement endommagées par la destruction du célèbre donjon lors de la Première Guerre Mondiale. Depuis juillet 2018, des fouilles archéologiques sont effectuées sur ce site et ont permis de mettre à jour les cuisines de Louis d'Orléans datant de 1403.

## **MISSIONS**

Au sein du service d'actions éducatives, et sous l'autorité de l'administrateur, de l'administratrice adjointe du monument et de la chargée des publics et des actions culturelles, le stagiaire sera amené à prendre part à la vie du service et à participer à la mise en place des animations 2025 à destination des publics jeunes et familles.

Au quotidien, il sera chargé de :

### **Accompagner l'opération « C'est mon patrimoine ! » aux châteaux de Pierrefonds et Coucy :**

- Coordination de l'organisation logistique des animations avec les intervenants et conférenciers,
- Elaboration du planning des activités sur les deux monuments, préparation des espaces d'ateliers,
- Suivi des réservations des groupes en coordination avec les référentes réservations,
- Accueil des intervenants et des groupes,
- Récupération de données statistiques pour le bilan qualitatif et quantitatif de l'opération, participation à la réalisation de ce bilan.

### **Participer à la création de nouvelles offres de médiation :**

- Réflexion autour de la création d'un format de visite libre pour les groupes extra-scolaires,
- Suivi des projets pédagogiques scolaires 2025 en coordination avec le professeur-relai,
- Être force de proposition dans l'élaboration des thématiques des activités familles de l'année 2026,

### **Aider à la préparation logistique des événements culturels 2025 :**

- Préparation des Journées européennes de l'archéologie au château de Coucy
- Aide au montage de l'exposition 2025 du château de Pierrefonds intitulée « Patrimoine en mouvement »
- Participation à l'élaboration de la programmation des Journées européennes du patrimoine 2025 aux châteaux de Pierrefonds et Coucy.

## **PROFIL RECHERCHÉ**

Étudiant en master I ou II médiation culturelle, valorisation du patrimoine, gestion de projets culturels.

## **COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES**

- Maîtrise du pack office et d'internet : indispensable
- Bonne compréhension des enjeux du milieu culturel : appréciée
- Intérêt prononcé pour le patrimoine et la médiation, bonne culture générale : souhaitable
- Qualités rédactionnelles : indispensable
- Aisance à l'oral : indispensable

## **SAVOIR-ÊTRE**

- Apprécier le travail en équipe
- Dynamisme
- Sens du relationnel

## **SPÉCIFICITÉS DU POSTE**

Stage conventionné uniquement

Période de 3 mois, à pourvoir à compter de mars 2025.

## **ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL**

Tuteur : *Jennifer Bulot, chargée des publics et des actions culturelles*

Liaisons hiérarchiques : *Chargée des publics, Administrateur et son adjointe*

Liaisons fonctionnelles : *Administrateur et son adjointe*

## **CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES**

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

### **Envoi des candidatures :**

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le **01/12/2024** à M. Anthony MARCHAND, Directeur des ressources humaines par intérim du Centre des monuments nationaux par mail : [recrutement@monuments-nationaux.fr](mailto:recrutement@monuments-nationaux.fr)

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.

## Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

## Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

---

### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon  
et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale  
de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale  
de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcy  
Cloître de la Psalette à Tours

### Grand Est

Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Château de Coucy  
Villa Cavrois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Château de Villers-Cotterêts  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy et sa loge  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

### Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château de Cadillac  
Abbaye de Charroux  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas  
et de la Chaîne à La Rochelle  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :  
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,  
Grotte de Font-de-Gaume,  
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La  
Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement  
du Moustier, Abri du Poisson  
Site archéologique de Montcaret  
Château d'Oiron  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puyguilhem  
Site gallo-romain de Sanxay  
Grotte de Teyjat

### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Enserune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Site archéologique de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

### Paris

Arc de triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet – Place de la Bastille  
Conciergerie  
Hôtel de la Marine  
Tours de la cathédrale Notre-Dame  
Domaine national du Palais-Royal  
Panthéon  
Musée des Plans-Reliefs  
Sainte-Chapelle  
Hôtel de Sully

### Pays-de-la-Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-  
sur-Jard

### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à  
Roquebrune-Cap-Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet