



MINISTÈRE DE LA CULTURE

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

FICHE DE POSTE

2024-1730177

Tous les postes du Ministère de la culture et de ses établissements
sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleurs(es) handicapés(es)

N° CSP DE DIFFUSION (en cas de republication) :

Paris, le 21/10/2024

Intitulé du poste (F/H): Responsable pôle dépenses/comptabilité (F/H) Agence comptable	Catégorie statutaire : A Corps : Attaché d'administration Code corps : ATTA Groupe RIFSEEP : 3 Grille CMN : 4 Métier cadre de gestion : Responsable d'unité
---	---

Domaine(s) Fonctionnel(s) : (Cf. Répertoire ministériel des métiers de la culture – RMCC 2012)
Gestion budgétaire et financière – Exécution budgétaire et comptable

Emploi(s) Type : (cf. Répertoire ministériel des métiers de la culture – RMCC 2012)
Responsable de gestion comptable – FPEGBF05 – GBF05

Adresse administrative et géographique de l'affectation :
Porte des Lilas (75019)

Missions

Sous la responsabilité de l'agent comptable et du fondé de pouvoir, dans le respect des instructions juridiques et comptables en vigueur et du code de la commande publique, le responsable anime le pôle et s'assure de la bonne exécution du paiement de l'ensemble des dépenses d'investissement et de fonctionnement et de l'exécution comptable de la totalité des flux. Il veille à la fiabilité et à la sincérité des opérations comptables.

Activités principales

- Contrôle, visa, prise en charge, mise en paiement et paiement des opérations de dépenses de l'établissement et notamment les dépenses que l'établissement exécute en tant que maître d'ouvrage en charge de la conservation, la restauration et l'entretien des monuments placés sous sa responsabilité dans le cadre du système d'information utilisé
- Veille à la bonne exécution des flux comptables de l'ensemble de l'agence comptable et de leur classement. Notamment, une attention particulière doit être portée sur l'apurement pérenne des comptes d'imputation provisoire et le traitement comptable des immobilisations et des financements externes associés
- Assure l'ajustement au quotidien des comptes de trésorerie
- Ajuste l'état de l'actif et suit les opérations d'immobilisations
- Représente l'agence comptable à la commission interne des marchés de l'établissement
- Participe aux opérations d'inventaires pour l'établissement du compte financier
- Procède à l'évaluation annuelle de ses 4 collaborateurs

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)

Compétences techniques :

- Diplômé licence/Master ou équivalent requis
- Qualification équivalente obtenue par une expérience professionnelle dans le domaine concerné de 3 ans minimum
- Très bonne connaissances des règles de la commande publique
- Bonne connaissance de la comptabilité publique
- Expérience similaire appréciée

Savoir-faire :

- Rigueur
- Qualité d'organisation et de méthode
- Qualité d'expression écrite et orale
- Sens des initiatives et de synthèse
- Savoir rendre compte
- Maîtrise des outils bureautiques classiques (Word, Excel,)
- Connaissance des logiciels EDIFLEX, SIREPA, PEP fortement appréciée

Savoir-être :

- Discrétion et devoir de réserve
- Sens développé des relations et capacité de travail en équipe
- Disponibilité

Environnement professionnel :

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours.

Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics.

En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création, d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Présidé par Marie Lavandier, le CMN est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture. Créé en 1914 sous le nom de Caisse nationale des monuments historiques et préhistoriques, il devient le CMN en 2000. Ses 1 470 agents ont accueilli plus de onze millions de visiteurs en 2023.

*S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des ventes en boutique dans son réseau de librairie boutique, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le **Centre des monuments nationaux** est un acteur de solidarité patrimoniale.*

L'établissement a par ailleurs pour mission d'assurer, la conservation, la restauration et l'entretien des monuments placés sous sa responsabilité.

*Le **CMN** assure également une mission d'éditeur public sous la marque Éditions du patrimoine. Il contribue ainsi fortement à la connaissance et à la promotion du patrimoine.*

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication, agence comptable,

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), Le Centre des Monuments Nationaux, dispose du double label :

*« **Label Egalité Professionnelle** » et le « **Label Diversité** » L'Etablissement s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement.*

Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement : signalement-culture@conceptrse.fr

Ou avoir fait l'objet de discrimination : https://formulaire.defenseurdesdroits.fr/formulaire_saisine/

L'agence comptable est organisée en 6 pôles (comptabilité, dépenses, recettes sur droits constatés, recettes droits au comptant, vérifications régies, paye). L'effectif de l'agence comptable est composé de 17 agents.

Au sein de l'agence comptable, le pôle de la dépense est composé d'un responsable de pôle et de quatre collaborateurs. Ce pôle vise et paie l'ensemble des dépenses de l'établissement liquidées par les services de l'ordonnateur, qu'il s'agisse des dépenses de fonctionnement ou d'investissement. Ainsi, un volume de plus de 47 mille demandes de paiement a été visé en 2023. Ce visa est organisé dans le cadre d'un contrôle sélectif de la dépense sans service facturier.

Liaisons hiérarchiques : Rattachement direct à l'agent comptable et à son adjointe

Liaisons fonctionnelles : Relations permanentes avec les directions et services métiers du siège de l'établissement

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

- **Poste ouvert à tous statuts :** fonctionnaires de catégorie A (toutes fonctions publiques, merci de joindre votre dernier arrêté de situation administrative), et en contrat à durée indéterminée à temps complet.
- Le poste est à pourvoir au **15 janvier 2025**
- Rémunération comprise **entre 30 727 € bruts annuels et 33 404€ bruts annuels** selon l'expérience sur un poste équivalent.
- Tickets restaurant
- Site difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite

Qui contacter ?

Informations :

M. Philippe Verscheure : philippe.verscheure@monuments-nationaux.fr

Envois des candidatures :

CV et lettre de motivation obligatoires (+ dernier arrêté de situation pour les candidats fonctionnaires) à envoyer **au plus tard le 21/11/2024** à l'attention du Directeur des ressources humaines par intérim du Centre des monuments nationaux par mail : recrutement@monuments-nationaux.fr

Modalités de recrutement :

Les candidatures seront examinées collégialement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.